



MON JEDI CINÉMA

au Théâtre Montjoie - St.Gervais



5 SEPTEMBRE à 20h30

UNE PART D'OMBRE

THRILLER de Samuel TILMAN . FRANCE/BELGIQUE/SUISSE . 1h34
avec Natacha REGNIER Fabrizio RONGIONE Baptiste LALIEU

David est un père de famille comblé : une femme qu'il aime, deux enfants adorables, une bande de potes soudée. Au retour de leurs dernières vacances, David est interrogé par la police dans le cadre d'un meurtre. Rapidement, l'enquête établit qu'il n'est pas irréprochable. Même si son meilleur ami et son avocat le soutiennent, le doute se propage dans son entourage...

Pour son premier long-métrage de fiction, Samuel Tilman livre un thriller psychologique brillamment exécuté. Le réalisateur belge sème le doute dans l'esprit des protagonistes et des spectateurs. (Le Figaro)



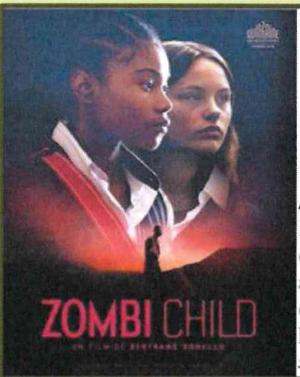
Film Précède du
court-métrage du
mois

12 SEPTEMBRE à 20h30

LUNE DE MIEL

COMEDIE de Elise OTZENBERGER . FRANCE . 1h28
avec Judith CHEMIA Arthur IGUAL Brigitte ROUAN

Anna et Adam, jeune couple de parisiens aux origines juives polonaises, partent pour la première fois de leur vie en Pologne. Ils ont été invités à la commémoration du soixante-quinzième anniversaire de la destruction de la communauté du village de naissance du grand-père d'Adam. Si Adam n'est pas très emballé par ce voyage, Anna est surexcitée à l'idée de découvrir la terre qui est aussi celle de sa grand-mère. Enfin... d'après le peu qu'elle en connaît Les voilà partis à la recherche de leurs origines dans un voyage plein de surprises, durant lequel ils ne trouveront pas exactement ce qu'ils sont venus chercher... Avec talent et une certaine grâce, E. Otzenberger tire le meilleur parti de ses interprètes et des situations, et donne, à l'heure de la résurgence de l'antisémitisme, une comédie légère et chaleureuse. (Le Nouvel Obs)

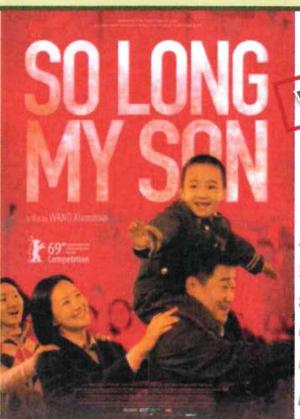


19 SEPTEMBRE à 20h30

ZOMBI CHILD

DRAME de Bertrand BONELLO. FRANCE/HAITI . 1h43
avec Louise LABEQUE Wislanda LOUMAT Adilé DAVID

Avertissement : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs
Haïti, 1962. Un homme est ramené d'entre les morts pour être envoyé de force dans l'enfer des plantations de canne à sucre. 55 ans plus tard, au prestigieux pensionnat de la Légion d'honneur à Paris, une adolescente haïtienne confie à ses nouvelles amies le secret qui hante sa famille. Elle est loin de se douter que ces mystères vont persuader l'une d'entre elles, en proie à un chagrin d'amour, à commettre l'irréparable. *Le film scintille par la manière qu'il a de placer ses espoirs dans une jeunesse prête à enfin questionner son héritage, qu'il soit sombre, glorieux, surtout profondément ancré en toutes et tous. (Libération)*



VOST

26 SEPTEMBRE à 20h30

SO LONG MY SON

DRAME de Wang XIAOSHUAI . CHINE . 3h05
avec Wang JIN-CHUN Yong MEI Qi XI

Au début des années 1980, Liyun et Yaojun forment un couple heureux. Tandis que le régime vient de mettre en place la politique de l'enfant unique, un événement tragique va bouleverser leur vie. Pendant 40 ans, alors qu'ils tentent de se reconstruire, leur destin va s'entrelacer avec celui de la Chine contemporaine... *Le film a valu à ses deux interprètes principaux, Yong Mei et Wang Jinchun, l'Ours d'argent de la meilleure actrice et celui du meilleur acteur. Ils forment un couple bouleversant à l'écran, protagonistes d'un grand mélo qui est aussi une fresque sur l'amitié. (Le Figaro)*

TARIF PLEIN : 5€ . REDUIT : 4€ (étudiants, - de 16 ans, adhérents ...)

www.micsaintgervais.com 04 50 47 73 40